



## Programm

**08.30 UHR**

Begrüssung, Kaffee & Gipfeli

**09.30 UHR**

1. Konzertteil

**11.30 UHR**

Apéro & Mittagessen

**14.00 UHR**

2. Konzertteil mit Dessert

**17.00 UHR**

Abschluss



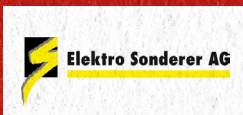
## Tickets buchen

**APPENZELLERLAND  
TOURISMUS AI**

Telefon 071 788 96 41  
info@appenzell.ch



## Partner



# APPEZÖLLER *jodel* SONNTIG

14. APRIL 2024  
AULA GRINGEL  
APPENZELL



JODELSONNTIG.CH





## Jodlerduett Jeannine und Célia Schwery

Durch ihre Eltern Jeannine und Daniel fand die Célia Schwery bereits im frühen Kindesalter den Zugang zum Jodelgesang. Nach ersten Auftritten an Familienfesten erreichte Célia 2017 den 1. Platz am Wettbewerb Schweizer Folklorenachwuchs. Im gleichen Jahr gewann Célia den kleinen Prix Walo und durfte bei der grossen 44. Prix Walo Gala auftreten. Ein grosser Höhepunkt war für Célia der Auftritt bei Nicolas Senn in der Livesendung Viva Volksmusik 2018. Seither zeigt Célia als Solojodlerin und im Duett mit Mama Jeannine ihr Können.



## Bergwaldhörli Enggenhütten



Der traditionelle Appenzeller Jodlerclub, der mit allen Wassern gewaschen ist. Dirigiert wird das Chörli von Frowin Neff. Getreu dem Motto «fach andersch» bieten die wackeren Jodler nebst dem Appenzeller Naturjodel und dem Schweizer Liedgut auch unterhaltsame, modern arrangierte A cappella. Gesangseinlagen, sorgen bei ihren Auftritten mit Humor und Witz für herzhaftes Lachen und beschwingte Überraschungen.  
[BERGWALDCHOERLI.CH](http://BERGWALDCHOERLI.CH)

## Emil (Migg) Koller



Emil Koller, landläufig auch Migg genannt, ist mit der Jodlerszene eng vertraut. Anfang der 80er-Jahre gründete er zusammen mit singfreudigen Kollegen das Engel-Chörli Appenzell und leitete den achtköpfigen Chor bis zu dessen offiziellen Ende vor drei Jahren. Zwischenzeitlich hat er mit dem Schlatter Chörli, dem Kirchenchor in Schlatt ein neues musikalisches Betätigungsfeld gefunden.

## Öhrli Chörli



Inspiziert von einem mächtigen Berg am Fusse des Säntis, dem Öhrli, nennen sie sich «Öhrli Chörli Appenzell». Der Berg, der wie ein Ohr aussieht, blickt stolz über das Appenzellerland. Seit Anfang 2016 proben sie als einziger gemischter Innerrhoder Chor. Mit einem Durchschnittsalter von 23 Jahren sind sie zudem einer der jüngsten Chöre der Region. Und: Es ist ihnen ein grosses Anliegen, ihren Gesang immer wieder neu zu interpretieren und ihr Repertoire zu erweitern. [OEHRLI-CHOERLI.CH](http://OEHRLI-CHOERLI.CH)

## Jodlerklub Flühli



Der Jodlerklub Flühli wurde 1962 gegründet. Er ist ein reiner Männerchor, der sich dem Naturjutz und dem Jodeliedgut des Entlebuch und der ganzen Zentralschweiz verschrieben hat. Seit 2010 steht der Verein unter der Leitung von Thomas Zihlmann. Neben bekannten Naturjützen und Jodelliedern werden auch alte, traditionelle und überlieferte Jütze und Lieder im Repertoire gepflegt. [JODLERKLUB-FLUEHLI.CH](http://JODLERKLUB-FLUEHLI.CH)

## Jodlerterzett Seetal



Bereits als Kinder standen Yvonne Fend, Karin Weber und Sämi Studer auf der Bühne. Dass sie später einmal gemeinsam jodeln werden, war nicht absehbar. Wuchsen sie doch weit voneinander entfernt in Zuckenriet SG, Escholzmatt LU und Seengen AG auf. Diese Distanz verkürzte sich im Lauf der Jahre: Alle drei leben inzwischen im Luzerner oder Aargauer Seetal. Nach und nach lernten sie sich an Jodlerfesten und Konzerten kennen. Heute sind sie: [JODELTERZETT.CH](http://JODELTERZETT.CH)

## Streichmusik Vielsaitig



Zwei Geigen, ein Hackbrett, ein Kontrabass, ein Cello und 151 Saiten. Das ist die Original Appenzeller Streichmusik Vielsaitig – fünf Freundinnen, welche die Begeisterung für Musik und Tradition teilen. Mit viel Freude pflegen sie das musikalische Erbe ihrer Heimat, dem Appenzellerland. Kompositionen aus anderen Regionen der Schweiz und der ganzen Welt finden ebenso Platz im Repertoire. Vielsaitig vielseitig – der Name ist Programm!  
[STREICHMUSIK-VIELSAITIG.CH](http://STREICHMUSIK-VIELSAITIG.CH)